

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты

#### Учащийся научится:

- испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях; осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- относиться с уважением к представителям других народов; уважительно относиться к иному мнению; понимать практическую значимость получаемых знаний по русскому языку;
- соблюдать правила поведения на уроке и в классе; развивать навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми;
- конструктивно разрешать проблемные ситуации; оценивать свои успехи в освоении языка.

#### Учащийся получит возможность:

- сформировать целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспринимать окружающий мир как единый «мир общения»;
- эффективно общаться с окружающим миром (людьми, природой, культурой) для успешной адаптации в коллективе и обществе;
- сформировать и использовать свои коммуникативные способности;
- осваивать духовно-нравственные ценности, стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру;
- сформировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные

#### Учащийся научится:

- ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;
- понимать цели и задачи учебной деятельности;
- находить ответы на проблемные вопросы; пользоваться различными алгоритмами, предлагаемыми в учебнике (рубрики «Шаги к умению», «Узелки на память»);
- самостоятельно оценивать свои достижения или промахи;
- пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок — схема состава слова, рисунок — схема частей речи); пользоваться справочной литературой (словарями);
- развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; корневые и аффиксальные морфемы; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;
- развивать речь при анализе художественных и научных текстов и при составлении собственных текстов различных видов.

#### Учащийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### Познавательные

#### Учащийся научится:

- работать со знаково-символической формой представления учебного материала; использовать знаково-символические средства, в том числе модели
- (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые);

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.

***Учащийся получит возможность научиться:***

- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- работать источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из источника информации.

**Коммуникативные**

***Учащийся научится:***

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; работать в паре, в группе, соблюдая определённые правила совместной работы;
- понимать значение правильно организованного общения для достижения поставленных целей.
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

***Учащийся получит возможность научиться:***

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

## Предметные результаты

Учащийся научится:	Учащийся получит возможность научиться:
<b>Развитие речи. Речевое общение.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающим выразить мысли и чувства;</li> <li>– относиться к русскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;</li> <li>– анализировать речевую модель общения: речь партнёра (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;</li> <li>– понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);</li> <li>– выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;</li> <li>– контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения; правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;</li> <li>– различать диалогическую и монологическую речь;</li> <li>– составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;</li> <li>– составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение; пересказывать текст с помощью опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;</li> <li>– писать изложения по составленному плану;</li> <li>– составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;</li> <li>– говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме;</li> <li>– говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии; делать полный и краткий пересказ текста;</li> <li>– устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;</li> <li>– исключать из речи слова со значением неодобрения («кривляка», «худосочный», «здоровенный» и др.);</li> <li>– совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение;</li> <li>– уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;</li> <li>– соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.</li> </ul>
<b>Лексика</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать лексическое значение и звукобуквенную форму слова;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать различие основной функции имён и личных местоимений;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать слова по значению и по форме (синонимы, антонимы, омонимы);</li> <li>– распознавать в тексте синонимы и антонимы; находить необходимую информацию о значении слова в лингвистических словарях;</li> <li>– сопоставлять значения слов на основе их двусторонних моделей;</li> <li>– объяснять прямое и переносное значение слова, понимать причины появления многозначности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>объяснять устройство и назначение толкового словаря, словаря синонимов и антонимов;</i></li> <li>– <i>различать мотивированные и немотивированные названия.</i></li> </ul>
<b>Фонетика, графика, орфография</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить звукобуквенный анализ слов; определять ударение в словах;</li> <li>– делить слова на слоги и на части для переноса; находить в тексте слова с девятью изученными ранее основными орфограммами (употребление прописной буквы, безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—шу, чк, чн, щн; непроверяемые написания; разделительные мягкий и твёрдый знаки, произносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, перенос слов), применять нужный алгоритм для написания этих орфограмм;</li> <li>– верно употреблять мягкий знак на конце имён существительных после шипящих с учётом рода имён существительных;</li> <li>– правильно писать не с глаголами; использовать нужный алгоритм проверки всех изученных орфограмм; писать под диктовку тексты (55—65 слов), включающие слова с изученными орфограммами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>верно произносить слова с «проблемным» ударением, с особенностями произношения, определяемыми по орфоэпическому словарю;</i></li> <li>– <i>формировать представление о единообразии написания слова, морфем;</i></li> <li>– <i>писать мягкий знак на конце глаголов неопределённой формы после буквы ч.</i></li> </ul>
<b>Морфология</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;</li> <li>– правильно употреблять слова разных частей речи в собственных высказываниях.</li> </ul> <p><b>Имя существительное:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные;</li> <li>– определять число имён существительных;</li> <li>– определять род имён существительных, согласовывать с ними слова других частей речи;</li> </ul>	<p><b>Имя существительное:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков; определять связь имени прилагательного с именем существительным;</i></li> <li>– <i>верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя предложенный алгоритм.</i></li> </ul> <p><b>Местоимение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>устранять повторы слов в предложении, используя личные местоимения.</i></li> </ul> <p><b>Глагол:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>обоснованно применять нужные формы глаголов в собственных устных высказываниях и в письменной речи.</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять падеж имени существительного по предложенному алгоритму;</li> <li>– изменять имена существительные по падежам.</li> </ul> <p><b>Местоимение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать по значению и по функции имена существительные и личные местоимения;</li> <li>– употреблять личные местоимения в речи.</li> </ul> <p><b>Глагол:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– распознавать глаголы в тексте на основе их значения и грамматических признаков;</li> <li>– определять времена глаголов;</li> <li>– образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени; определять число глаголов;</li> <li>– верно писать частицу не с глаголами;</li> <li>– писать мягкий знак в глаголах неопределённой формы.</li> </ul> <p><b>Имя прилагательное:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков;</li> <li>– определять связь имени прилагательного с именем существительным;</li> <li>– верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя предложенный алгоритм.</li> </ul>	<p><b>Имя прилагательное:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– делать разбор имени прилагательного как части речи: определять род, число и падеж имени прилагательного;</li> <li>– объяснять роль имён прилагательных в речи; использовать имена прилагательные в собственных речевых произведениях.</li> </ul>
<b>Состав слова (морфемика)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– разбирать слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание; выделять в слове основу и окончание;</li> <li>– составлять с помощью условных обозначений схему состава слова;</li> <li>– различать однокоренные слова и разные формы одного слова;</li> <li>– объяснять значение, которое приносят в слово приставка и суффикс; образовывать новые слова с предложенными приставками и суффиксами;</li> <li>– правильно писать приставки, формировать представление о единообразии их написания;</li> <li>– понимать роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить в корнях слов исторические фонетические чередования согласных звуков (река — реченька, снег — снежок, бег — бежать);</li> <li>– образовывать сложные слова на базе предложенных сочетаний слов;</li> <li>– разбирать сложные слова по составу.</li> </ul>
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	
<p><b>Словосочетание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять различия слова, предложения</li> </ul>	<p><b>Предложение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– верно ставить знаки препинания при</li> </ul>

<p>и словосочетания на основе их главной функции — быть средством номинации или средством выражения законченной мысли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять словосочетания по заданным моделям; находить их в предложении.</li> </ul> <p><b>Предложение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять тип предложения по цели высказывания и по интонации;</li> <li>– находить главные члены предложения — подлежащее и сказуемое;</li> <li>– находить второстепенные члены предложения (без их разграничения);</li> <li>– устанавливать связь между членами предложения по вопросам;</li> <li>– находить в предложении однородные члены.</li> </ul> <p><b>Текст:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отличать текст от простого набора предложений;</li> <li>– устанавливать связь между предложениями в тексте;</li> <li>– определять тему и основную мысль текста;</li> <li>– озаглавливать текст;</li> <li>– выделять в тексте вступление, основную часть и заключение;</li> <li>– составлять план текста;</li> <li>– распознавать типы текстов (описание, повествование, рассуждение).</li> </ul>	<p><i>однородных членах предложения.</i></p> <p><b>Текст:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать художественные и научные тексты; составлять тексты разных типов.</li> </ul>
---	--

### Содержание учебного предмета

#### 1. Речевое общение. Повторяем – узнаём новое (15 часов).

**Собеседники. Диалог.** Смысловая сторона речи и словесная форма её выражения. Воображаемые коммуникативно-речевые ситуации речи (ролевые отношения и цели общения) на примере общения литературных героев. Осмысленное условие реального общения, учащихся в группе и в парах (ученик – ученик, ученик – учитель, дети). Общение с партнёром на основе взаимопонимания, доброжелательности и уважения. Наблюдения за стилем общения собеседников (без использования термина), которые по-разному относятся друг к другу дружелюбное, враждебное, уважительное, пренебрежительное, снисходительное, безразличное)

**Культура устной и письменной речи.** Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях. Культура письма: написание букв, слов, предложений в соответствии с правилами русской графики и орфографии. Аккуратность в ведении записей, чёткость и изящество выполнения письменных работ.

**Текст.** Общее представление о тексте и его особенностях. Заглавие, тема, главная мысль, связь предложений в тексте, опорные слова, основные части – вступление(начало), основная часть (середина), заключительная часть (конец). План текста. Типы текстов (текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование). Художественный и научный тексты (сравнение с помощью учителя). Определение типов текста. Составление текстов разного типа. Сочинение небольших текстов повествовательного и описательного характера. Списывание текстов различных типов.

#### 2. Язык – главный помощник в общении (40 часов).

**Язык – главный помощник в общении.** Язык как средство (инструмент) общения и познавательной деятельности. Русский язык – культурная ценность народов России.

**Звуки и буквы.** Систематизация знаний о звуках и буквах русского языка с помощью наглядно-образных моделей. Различение звуков и букв. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных согласных звуков по твёрдости – мягкости. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных согласных звуков по звонкости – глухости. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Фонетический разбор слова.

**Слог, ударение.** Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Определять самостоятельно ударение в словах, делить слова на слоги, переносить слова по правилам деления слов на части для переноса. Использовать орфоэпический словарь.

**Девять правил орфографии.** Систематизация знаний по орфографии. Формирование орфографической зоркости. Закрепление навыка нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритма их проверки: прописная буква в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; проверяемые парные по звонкости – глухости согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова; правописание буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн, щн*; непроизносимые согласные; удвоенные согласные; разделительные твёрдый и мягкий знаки; правила переноса слов.

**Слово и его значение.** Сопоставление значений слов на основе их двусторонних моделей. Мотивированные названия слов (*подснежник, подберёзовик* и т. д.). Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Слова с обобщающим значением. Местоимения как заменители имён собственных и нарицательных. Словари (толковый, орфографический синонимов и антонимов).

**Словосочетание.** Отличие словосочетания от слова и от предложения. Сравнение предложения и словосочетания.

**Предложение.** Типы предложений по цели высказывания и по интонации, связь слов по смыслу и по форме.

**Главные члены предложения.** Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Второстепенные члены предложения (без деления на виды), их роль в предложении. Предложения распространённые и нераспространённые.

**Предложения с однородными членами** Интонация перечисления и союзы как средство связи однородных членов предложения в устной речи. Знаки препинания при разграничении однородных членов предложения на письме. Запятая в предложениях с однородными членами с союзами *и, а, но*.

### **3. Состав слова (16 часов).**

**Повторение значимых частей слова.** Основа и окончание. Значение морфем, входящих в основу слова. Роль окончания в слове (связывать слова в предложении и словосочетании)

**Корень.** Корень слова. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и того же слова. Обобщение и систематизация изученных правил орфографии (девять правил орфографии): прописная буква в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; проверяемые парные по звонкости — глухости согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова; правописание буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн, щн*; непроизносимые согласные; удвоенные согласные; разделительные твёрдый и мягкий знаки; правила переноса слов. Закрепление навыка нахождения изученных орфограмм в словах и алгоритма их проверки. Наблюдение за чередованием букв согласных звуков в корнях слов (*река – реченька, снег – снежок, бег – бежать*).

**Приставка.** Отличие приставки от предлога. Роль приставки в образовании новых слов. Разделительный твёрдый знак (ь) в словах с приставками.

**Суффикс.** Суффикс как значимая часть слова, его роль в словообразовании (*-чик, -щик, -ин* и др.). Значение, которое привносит в слово суффикс.

**Окончание.** Окончание как изменяемая часть слова. Роль окончания в образовании форм слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

**Как образуются слова.** Сложные слова – слова с двумя корнями. Наблюдение за образованием новых слов. Соединительные гласные в сложных словах. Верно писать соединительные гласные в сложных словах.

#### **4. Части речи (82 часа).**

**Имя существительное как часть речи. Повторяем, что знаем.** Основное предметное значение имени существительного как части речи. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые. Роль имени существительного в речи.

**Число имён существительных.** Значение единственного и множественного числа имени существительного. Способы образования форм множественного числа имён существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном числе (*листва, мёд, молоко*) или только во множественном числе (*каникулы, ножницы, грабли*)

**Род имён существительных.** Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Значение рода имени существительного для связи его с другими словами в словосочетании и в предложении.

**Мягкий знак (ь) на конце имён существительных после шипящих.** Применение правил правописания мягкого знака после шипящих на конце имён существительных (*дочь, рожь, брошь*). Различия написания оканчивающихся на шипящий согласный существительных мужского и женского рода.

**Изменение имён существительных по падежам (склонение).** Этимология названий падежей. Падежные вопросы. Предлоги как помощники в определении падежа имени существительного. Алгоритм определения падежа имени существительного. Ударные и безударные падежные окончания.

**Как разобрать имя существительное.** Порядок анализа имени существительного как части речи (без определения склонения).

**Местоимение.** Личные местоимения (общее представление). Наблюдение за ролью местоимений в речи (замена повторяющихся имён существительных личными местоимениями).

**Глагол как часть речи.** Общее значение глаголов, вопросы к словам данной части речи. Роль глаголов в речи.

**Изменение глаголов по временам.** Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Правописание мягкого знака после *ч* в глаголах неопределённой формы и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени.

**Неопределённая форма глагола.** Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Правописание мягкого знака после *ч* в глаголах неопределённой формы.

**Изменение глаголов по числам.** Образование форм единственного и множественного числа.

**Изменение по родам глаголов прошедшего времени.** Окончания глаголов в прошедшем времени.

**Не с глаголами.** Значение частицы *не*. Правописание отрицательной частицы *не* с глаголами. Правописание глаголов, которые без частицы *не* не употребляются.

**Разбор глагола как части речи.** Систематизация знаний о глаголе. Определение грамматических признаков глагола (время, число, род — в прошедшем времени) по предложенному алгоритму

**Имя прилагательное как часть речи.** Общее значение прилагательных, вопросы. Роль имён прилагательных в речи.

**Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам.** Алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательного. Правописание окончаний имён прилагательных. Суффиксы имён прилагательных (наблюдение). Употребление имён прилагательных в речи.

**Разбор имени прилагательного как части речи.** Систематизация знаний об имени прилагательном. Определение грамматических значений рода, числа и падежа имени прилагательного по предложенному алгоритму.

## 5. Повторение изученного за год (17 часов).

С целью расширения программного материала по предмету «Русский язык» и для оптимального усвоения учащимися учебного материала в рабочей программе внесены следующие элементы содержательных линий:

Учебный раздел	Дидактическая единица (тема)	Объем учебного времени (час)	Обоснование дополнений/изменений
Речевое общение. Повторяем – узнаем новое	Учебный проект «Составляем текст - рассуждение»	1	Организация проектной, исследовательской деятельности учащихся на уроке. Обогащение содержания программы за счёт расширения изучаемой области знаний
Состав слова	Учебный проект «Сложные слова»	1	
Части речи	Учебный проект «Откуда пошли названия у падежей»	1	
Части речи	Учебный проект "Имена прилагательные в загадках"	1	
		<b>Итого: 4 часа</b>	

### Тематическое планирование (170 часов/5 часов в неделю)

Основные разделы	Кол-во часов	Количество работ практической части			
		Контрольная работа	Словарный диктант	Учебный проект	Развитие речи
<b>I четверть</b>	<b>42</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
Речевое общение. Повторяем – узнаем новое	15	2	1		1
Язык – главный помощник в общении	27	2	1	1	1
<b>II четверть</b>	<b>37</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
Язык – главный помощник в общении	13	1	1		
Состав слова	16	1		1	1
Части речи	8		1		1
<b>III четверть</b>	<b>53</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
Части речи	53	2	3	1	2
<b>IV четверть</b>	<b>38</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
Части речи	21	2	2	1	1
Повторение	17	1	1		1
<b>Итого</b>	<b>170</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>8</b>

