

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранные языки»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность.

### Метапредметные результаты

- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/, по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение рационально планировать свой учебный труд; работать в соответствии с намеченным планом;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

### Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка;

применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

#### Компенсаторная компетенция:

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

#### В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом, умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическими и лингвистическими справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

*В эстетической сфере:*

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

*В сфере физической деятельности:*

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

***Предметные результаты***

ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Коммуникативные умения</b> <b>Говорение. Диалогическая речь</b>	
вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию, комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вести диалог-обмен мнениями;</li> <li>• брать и давать интервью;</li> <li>• вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).</li> </ul>
<b>Говорение. Монологическая речь</b>	

<p>рассказывать о себе, семье, друзьях, школе, интересах, планах с опорой на зрительную наглядность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>● давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> <li>● передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;</li> <li>● описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> <li>● комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;</li> <li>● кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;</li> <li>● кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</li> </ul>
<b>Аудирование</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>● воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>● отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;</li> <li>● использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;</li> <li>● читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;</li> <li>● определить тему, выделить основную мысль;</li> <li>● выделять главные факты, опуская второстепенные;</li> <li>● устанавливать логическую последо-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;</li> <li>● догадываться о значении незнакомых слов по сходству с родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</li> <li>● игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;</li> <li>● пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</li> </ul>

<p>вательность основных фактов текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные приёмы смысловой переработки текста: языковую догадку, анализ;</li> <li>• оценивать полученную информацию, выражать своё мнение</li> </ul>	
<b>Письменная речь</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</li> <li>• писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания ;</li> <li>• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);</li> </ul> <p>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</li> <li>• писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;</li> <li>• составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>• кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;</li> <li>• писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).</li> </ul>
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложений по их интонации;</li> <li>• членить предложение на смысловые группы;</li> <li>• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</li> <li>• различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.</li> </ul>

<b>Орфография</b>	
правильно писать изученные слова	сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;</li> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</li> <li>• находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;</li> <li>• распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам;</li> <li>• использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).</li> </ul>
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:</li> </ul> <p><b>распознавать и употреблять в речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;</li> <li>• распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом <i>since</i>; цели с союзом <i>so that</i>; условия с союзом <i>unless</i>; определительными с союзами <i>who, which, that</i>;;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями <i>as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor</i>;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: <i>Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past</i>;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога <i>Future Simple Passive, Present Perfect Passive</i>;</li> </ul>

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• предложения с начальным <i>It</i>;</li> <li>• предложения с начальным <i>There + to be</i>;</li> <li>• сложносочиненные предложения с сочинительными союзами <i>and, but, or</i>;</li> <li>• сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами <i>because, if, that, who, which, what, when, where, how, why</i>;</li> <li>• косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;</li> <li>• Условные предложения реального характера (Conditional I – <i>If I see Jim, I'll invite him to our school party</i>) и нереального характера (Conditional II – <i>If I were you, I would start learning French</i>);</li> <li>• имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>• существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;</li> <li>• местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;</li> <li>• имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>• наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (<i>many/much, few/a few, little/a little</i>); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;</li> <li>• количественные и порядковые числительные;</li> <li>• глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы <i>need, shall, might, would</i>;</li> </ul> |
|---|---|

<ul style="list-style-type: none"> <li>• различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, <i>to be going to</i>, Present Continuous;</li> <li>• Модальные глаголы и их эквиваленты (<i>may, can, could, be able to, must, have to, should</i>);</li> <li>• глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;</li> <li>• предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге</li> </ul>	
---	--

**Социокультурные знания и умения**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и англоязычных стран;</li> <li>• представлять родную страну и культуру на английском языке;</li> <li>• находить сходство и различия в традициях своей страны и англоязычных стран;</li> <li>• распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.</li> <li>• понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать принадлежность слов к фоновой лексике и реалиям страны изучаемого языка;</li> <li>• распознавать распространённые образцы фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);</li> <li>• оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения;</li> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения сведениями о социокультурном портрете англоговорящих стран, их символике и культурном наследии;</li> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения сведениями об особенностях образа жизни, быта, культуры англоговорящих стран, о некоторых произведениях художественной литературы на английском языке.</li> </ul>
---	---

**Компенсаторные умения**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь выходить из положения при дефиците языковых средств;</li> <li>• пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозировать содержание текста при аудировании и чтении на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;</li> <li>• использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при дефиците языковых средств;</li> <li>• переспрашивать, просить повторить,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.</li> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по используемым собеседником жестам и мимике.</li> </ul>
--	---

## Содержание учебного предмета

**1. Кто я?** (8 уроков) Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. Внешность и черты характера человека. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, население, культурные особенности.

**2. Путешественник!** (7 уроков) Виды отдыха. Путешествия. Роль иностранного языка в планах на будущее. Переписка с зарубежными сверстниками.

**3. Взросление** (9 уроков) Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. Внешность и черты характера человека. Режим труда и отдыха. Школьная жизнь. Изучаемые предметы и отношение к ним. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру

**4. Вдохновение** (9 уроков) Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. Досуг и увлечения (музыка, чтение). Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха.

**5. Милый дом** (14 уроков) Межличностные взаимоотношения с друзьями. Взаимоотношения в семье. Жизнь в городе/сельской местности.

**6. Едим с аппетитом!** (9 уроков) Здоровый образ жизни. Здоровое питание, отказ от вредных привычек. Родная страна и страна изучаемого языка, культура, традиции питания

**7. Заглянем в будущее** (6 уроков) Окружающий мир. Проблемы экологии. Роль средств массовой информации и коммуникации в жизни общества. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

**8. Мир профессий** (16 уроков) Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. Средства массовой информации и коммуникации.

**9. Любовь и доверие** (8 уроков) Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. Спорт. Внешность и черты характера человека.

**10. Средства массовой информации** (16 уроков) Роль средств массовой информации и коммуникации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. Досуг и увлечения. Здоровый образ жизни, режим отдыха.

Соответствие предметного содержания рабочей программы и ФГОС

№п/п	Предметное содержание ФГОС	Предметное содержание учебной программы
1	Моя семья	Р 1, 5, 9
2	Мои друзья	Р 1, 2, 3, 5, 9

3	Свободное время	Р 2, 4, 9,10
4	Здоровый образ жизни	Р 4, 6, 10
5	Спорт	Р 9
6	Школа	Р 3
7	Выбор профессии	Р 8
8	Путешествия	Р 2
9	Окружающий мир	Р 7
10	Средства массовой информации	Р 8, 10
11	Страны изучаемого языка и родная страна	Р 1,6

## **Виды речевой деятельности/коммуникативные умения**

### **Говорение**

#### **Диалогическая речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование умений диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении; умение вести:

- 1) диалог этикетного характера, включая речевые умения: начать, поддержать и закончить разговор; поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность; вежливо переспросить, выразить согласие/отказ;
- 2) диалог-расспрос, включая речевые умения: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; брать/давать интервью; выражать своё мнение/отношение;
- 3) диалог-побуждение к действию, включая речевые умения: обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ её выполнить; дать совет и принять/не принять его; пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нём участие; объяснять причину своего решения;
- 4) диалог-обмен мнениями, включая речевые умения: выразить свою точку зрения и обосновывать её; выражать согласие/несогласие с точкой зрения партнёра; давать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.);
- 5) комбинированный диалог, включая речевые умения: сообщать информацию и выражать своё мнение; расспрашивать и давать оценку; просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу; использовать заданный алгоритм ведения дискуссии.

Объём учебных диалогов со стороны каждого учащегося: не менее 5–6 реплик.

Продолжительность диалогов: до 2,5–3 минут.

#### **Монологическая речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование умения строить связные высказыва-

ния с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией, с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/ или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).

Объём монологического высказывания: до 10–12 фраз. Продолжительность монолога: 1,5–2 минуты.

## **Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста:

- 1) с пониманием основного содержания;
- 2) с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;
- 3) с полным пониманием содержания.

Стили текстов: разговорный, информационный, научно-популярный, публицистический.

Жанры текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог- интервью, стихотворение и др. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность.

**Аудирование с пониманием основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух аутентичном тексте, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текста для аудирования: до 2 минут.

**Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текста для аудирования: до 1,5 минут.

**Аудирование с полным пониманием** содержания текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся материале. Время звучания текста для аудирования: до 1 минуты.

## **Чтение**

Дальнейшее развитие и совершенствование умения читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- 1) **с пониманием основного содержания** (ознакомительное чтение). Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 8 классе, включающих некоторое количество неизученных языковых явлений. Объём текстов для чтения: 600–650 слов.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части.

2) с **полным пониманием** содержания (изучающее чтение). Чтение с полным пониманием содержания текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на предметное содержание речи в 8 классе, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для чтения: около 450-500 слов.

Формируются и отрабатываются умения:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);
- выражать своё мнение по прочитанному.

3) с **выборочным пониманием** **нужной**/интересующей/запрашиваемой информации (поисковое чтение).

Чтение с выборочным пониманием **нужной** или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений, и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объём текстов для чтения: около 300-350 слов.

Жанры текстов: прагматический, публицистический, научно-популярный, художественный.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, реклама, меню, рецепт, проспект, стихотворение и др.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

## **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование умений письменной речи, а именно:

- делать выписки из текста; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать короткие поздравления с днём рождения, другим праздником, выражать пожелания (объёмом до 30–40 слов, включая адрес);
- заполнять бланки, формуляры, составлять резюме (CV) (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное (в том числе электронное) письмо в ответ на письмо-стимул с

употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, давать совет, выражать благодарность, просьбы) (объёмом около 100–110 слов, включая адрес).

## **Языковые средства и навыки оперирования ими**

### **Орфография и пунктуация**

Правильное написание изученных слов. Правильное использование знаков препинания (запятой при перечислении, точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения). Правильное использование знаков препинания в личном (в том числе электронном) письме, диктуемое форматом письма, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух в потоке речи слов иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Различение коммуникативных типов предложений по их интонации. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений (побудительных предложений; общих, специальных, альтернативных и разделительных вопросов) (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Правильное членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в устной и письменной речи в их основном значении лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках предметного содержания для 8 класса, в объёме примерно 1100 единиц (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространённых слов, устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Навыки распознавания в письменном и звучащем тексте изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета), в том числе многозначных, в рамках предметного содержания основной школы.

Навыки распознавания и употребления в устной и письменной речи фразовых глаголов, обслуживающих темы, отобранные для данного этапа обучения.

Соблюдение существующих в английском языке норм лексической сочетаемости.

Представление о многозначности, синонимии, антонимии в рамках предметного содержания основной школы адекватно ситуации общения.

Распознавание и использование интернациональных слов (organisation, equivalent).

Навыки распознавания и образования родственных слов с использованием словосложения (существительное + существительное (peacemaker);

прилагательное + существительное (blackboard);

прилагательное + прилагательное (dark-blue)

и конверсии (образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — a play);

образование существительных от прилагательных (rich people — the rich; poor people — the poor);

образование глаголов от существительных (a hand — to hand) и прилагательных (cool — to cool) в рамках предметного содержания основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Навыки распознавания и образования родственных слов с использованием аффиксации в рамках предметного содержания основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. Основные способы словообразования:

- глаголы при помощи аффиксов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite), under- (underdevelop), over- (overestimate) -ize/-ise (revise);
- имена существительные при помощи суффиксов: -ist (optimist), -sion/-tion (conclusion, celebration), -ance/-ence (performance, influence), -ness (kindness), -ment (environment), -ity (possibility), -ship (friendship), -ing (meeting), -er/-or (singer, translator);
- имена прилагательные при помощи аффиксов: inter- (international), -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (boring), -ed (bored), -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable, responsible), -less (harmless), -ive (native);
- наречия при помощи суффикса: -ly (usually);
- числительные при помощи суффиксов: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);
- имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов: un-, im-/in- (uncertainty, impossibility, inaccuracy; unpleasant, impolite, independent; unpleasantly, impolitely, incorrectly).

## **Грамматическая сторона речи**

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно значимом контексте.

**Глаголы** (правильные и неправильные) в формах Present/Past/Future Simple; Present/ Past Continuous, Present/Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past в действительном и страдательном залогах в изъявительном наклонении в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях.

**Сравнение глаголов** в Present Simple и Present Continuous, Present Perfect и Past Simple, Past Simple и Past Continuous, Present Perfect и Present Perfect Continuous в изъявительном наклонении в действительном и страдательном залогах.

**Модальный глагол can/can't** в формах настоящего и прошедшего времени. Модальные глаголы и их эквиваленты (be able to, must/have to, would, need).

**Конструкция to have got** и глагол **to have** в форме Present Simple, Present Perfect в действительном залоге в изъявительном наклонении.

**Причастия** настоящего и прошедшего времени (Participle I и Participle II).

**Неличные формы глагола** (герундий, инфинитив, причастия настоящего и прошедшего времени). Глагольные конструкции с инфинитивом или герундием.

**Имена существительные** исчисляемые и неисчисляемые (a pencil, water). Существительные в единственном и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a child — children; a man — men). Существительные, имеющие форму только множественного числа (trousers). Существительные в притяжательном падеже (a man's diet). Существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a smiling girl, a broken cup).

**Наречия** времени sometimes, often, usually, never, ever, just, yet, since в простом распространённом предложении. Наречия и наречные обороты времени (now, tomorrow, yesterday), образа действия (well). Наречия и устойчивые словоформы в функции наречия при глаголах в форме Present Continuous (now, at the moment, at present); при глаголах в форме Past Simple (yesterday, last night, ago), при глаголах в форме Present Perfect (already, ever, never, yet, since).

Степени сравнения наречий (положительная, сравнительная и превосходная), в том числе наречия, образованные не по правилу (well — better — best).

Наречия, оканчивающиеся на -ly (quickly, happily), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high). Наречия too и enough. Наречия вероятности (adverbs of probability).

**Слова, выражающие количество (quantifiers)** (much/many, little/a little, few/a few, a lot of) в вопросительных, утвердительных и отрицательных предложениях.

**Местоимения** личные в именительном (I) и объектном (me) падежах; притяжательные местоимения (my), в том числе в абсолютной форме (mine); указательные местоимения (these, those, this, that); возвратные местоимения (myself); неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anything, anybody, etc.); относительные местоимения (who, whose, that, etc); вопросительные местоимения (whose, who, what, which); отрицательные местоимения no (и его производные (nobody, nothing, etc.)), none.

**Имена прилагательные** в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения, их антонимы. Прилагательные с оценочным значением. Порядок следования имён прилагательных (a stylish cotton T-shirt).

**Числительные** порядковые и количественные и количественные слова some, any. Количественные числительные для обозначения цены. Порядковые и количественные числительные для обозначения дат, больших чисел и процентов.

**Предлоги** времени, места, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге (by, with).

**Союзы** and, but, so, because, if, when в простом, сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях.

**Слова too, either** в значении «тоже», «также» для выражения согласия (I love reading, too. I don't like maths, either.).

**Артикли** определённый, неопределённый, нулевой. Употребление артикля с личными именами, географическими названиями.

Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений:

**Простые предложения** нераспространённые и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке, а также предложения с начальным It и с начальным There + to be (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park.).

Порядок следования однородных определений в простом предложении.

Порядок следования наречий в простом распространённом предложении.

Предложения с конструкциями as ... as, more ... than, not so ... as, both ... and; neither ... nor, either ... or.

**Сложносочинённые предложения** с сочинительными союзами and, but, or, so.

**Сложноподчинённые предложения** с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, because, who, if, so, than, since.

**Вопросительные предложения** всех типов. Общий и специальный вопросы в Present/ Future/Past Simple; Present/Past Continuous; Present/Past Perfect; Present Perfect Continuous. Альтернативный вопрос. Разделительный вопрос. Специальные вопросы с конструкцией to have got в Present Perfect в изъявительном наклонении в действительном залоге.

**Побудительные предложения** в утвердительной (Be careful!) и отрицательной (Don't worry!) форме. Побудительные предложения с Let's.

**Конструкции с глаголами на -ing:** to like/ love/hate/enjoy doing something; to go fishing/ skating; конструкция to be going to для выражения будущего действия; конструкция used to для выражения привычных, повторявшихся в прошлом действий и состояний.

**Условные предложения** реального характера (Conditional I — If the weather is fine tomorrow, we'll go to the park) и нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French.)

**Сложные предложения с глаголом wish** для выражения пожеланий (I wish my parents took me to China on a tour).

**Косвенная речь** в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

**Согласование времён** в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

### Тематическое планирование (102 часа/ 3 часа в неделю)

№ п/п	Основные разделы	Кол-во часов	Количество работ практической части				
			Контрольные работы	Диктант	Тестовая (диагностическая) работа	Творческая работа (проект)	Другое

	<b>I четверть</b>	<b>26</b>					
1.	Кто я?	8		1	1		
2.	Путешественник!	8		1			
3.	Взросление.	10	1	1		1	
	<b>II четверть</b>	<b>21</b>					
4.	Вдохновение.	8		1			
5.	Милый дом	13	1	1		1	
	<b>III четверть</b>	<b>33</b>					
6.	Едим с аппетитом!	10		1			
7.	Заглянем в будущее.	7		1		1	
8.	Мир профессий.	16	1	1		1	
	<b>IV четверть</b>	<b>25</b>					
9.	Любовь и доверие.	8		1			
10.	Средства массовой информации	14	1	1	1	1	
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	4	10	2	5	